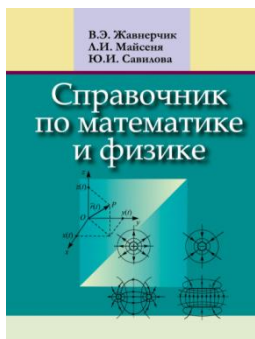


Уважаемые читатели!

Предлагаем вашему вниманию литературу, поступившую в фонд центральной районной библиотеки



Жавнерчик, Валерий Эдуардович (кандидат физико-математических наук, математик). **Справочник по математике и физике** / В. Э. Жавнерчик, Л. И. Майсеня, Ю. И. Савилова. — 3-е изд., переработанное. — Минск : Вышэйшая школа, 2022. — 399 с. : ил., табл. ; 14 см.

Приведены основные понятия, формулы, теоремы, законы математики и физики из общеобразовательных курсов. Материал систематизирован, дается в компактной форме, сопровождается большим количеством иллюстраций. Первое издание вышло в 2011 г. Для обучающихся в учреждениях общего среднего, профессионально-технического и среднего специального образования. Будет полезен при подготовке к централизованному тестированию.



Мороз, Наталия Олеговна (кандидат юридических наук ; род. 1986). **Международное уголовное право : практикум : учебное пособие для студентов учреждений высшего образования по специальности "Международное право"** / Н. О. Мороз. — Минск : Вышэйшая школа, 2019. — 221 с. : ил., схемы, табл. ; 21 см. — Библиография: с. 215—220 (79 назв.), библиография в подстрочных примечаниях.

В теоретической части рассматриваются концептуальные аспекты международного уголовного права. Практическая часть состоит из 13 тем, каждая из которых включает 8 модулей, представляющих собой набор однотипных заданий, ориентированных на формирование академических, социально-личностных и профессиональных компетенций. Для студентов учреждений высшего образования по специальности "Международное право". Может быть полезно для подготовки к международным конкурсам по международному праву.



Бортновский, Владимир Николаевич (кандидат медицинских наук ; род. 1956). **Безопасность жизнедеятельности человека : учебник для студентов учреждений высшего образования по специальностям "Лечебное дело", "Медико-профилактическое дело", "Медико-диагностическое дело"** / В. Н. Бортновский, И. М. Отрощенко. — Минск : Вышэйшая школа, 2022. — 214, [1] с.

Изложены вопросы организации охраны труда, обеспечения безопасной жизнедеятельности, научного анализа условий труда, причин травматизма и профессиональных заболеваний. Описаны виды, способы получения, преобразования и использования энергетической и тепловой энергии, приведена структура управления энергосбережением и возможность использования

нетрадиционных источников энергии в Республике Беларусь. Дана характеристика топливно-энергетических ресурсов и энергетики в целом.

Предназначен для студентов учреждений высшего образования медицинского профиля, преподавателей и широкого круга читателей.



Медицинское право : учебник : для студентов учреждений высшего образования по специальностям "Правоведение", "Экономическое право" / под редакцией С. В. Агиевец, Г. А. Василевичва. — Минск : Вышэйшая школа, 2022. — 334, [1] с.

На основе действующего законодательства и практики его применения рассматриваются правовые вопросы, возникающие при реализации права на охрану здоровья и медицинскую помощь.

Для студентов, магистрантов, аспирантов, преподавателей учреждений высшего образования юридического профиля. Будет полезен слушателям дополнительного образования взрослых, практикующим юристам, учащимся и специалистам медицинского профиля, а также всем заинтересованным лицам.

юристам, учащимся и специалистам медицинского профиля, а также всем заинтересованным лицам.



Вечер, Лидия Степановна (кандидат исторических наук ; психолог ; род. 1952). **Государственная кадровая политика и государственная служба : учебник для слушателей системы дополнительного образования взрослых по специальности "Государственное и местное управление" / Л. С. Вечер. — Минск : Вышэйшая школа, 2020. — 382, [1] с. : ил., табл. ; 20 см. — Библиография: с. 376—379.**

Рассматриваются роль и место государственной кадровой политики в государственном управлении; теоретические и методологические основы государственной кадровой политики и государственной службы; механизмы реализации государственной кадровой политики; организация работы с руководящими кадрами в системе государственных органов в Республике Беларусь; кадровые процессы и кадровые технологии в государственном управлении; нравственно-этические основы государственной кадровой политики и государственной службы; основы правового положения государственных служащих и особенности прохождения государственной службы в Республике Беларусь. Предназначено для слушателей управленческих специальностей, преподавателей вузов, работников сферы административного управления.



Дроздов, Петр Анатольевич (кандидат экономических наук ; род. 1977). **Логистика : учебное пособие для студентов учреждений высшего образования по специальности "Бизнес-администрирование" / П. А. Дроздов. — 2-е изд., исправленное. — Минск : Вышэйшая школа, 2022. — 459, [1] с.**

Изложены роль и место логистики на современном этапе развития экономики. Широко представлены экономические, экономико-математические методы логистики, направленные на оптимизацию товаропроводящих систем и повышение эффективности функционирования организаций, осуществляющих коммерческую деятельность в сфере логистического сервиса, а также производства и обращения готовой продукции. Для студентов учреждений высшего образования, а также будет полезно специалистам различных направлений и сфер логистической деятельности.



Балашенко, Сергей Александрович (доктор юридических наук ; род. 1962). **Экологическое право** : учебник для студентов учреждений высшего образования по специальностям "Правоведение", "Экономическое право", "Политология (по направлениям)" / С. А. Балашенко, Т. И. Макарова, В. Е. Лизгаро. — 2-е изд., переработанное. — Минск : Вышэйшая школа, 2021. — 398, [1] с.

Учебное пособие подготовлено коллективом кафедры экологического и аграрного права юридического факультета Белорусского государственного университета на основе новейшего законодательства об охране окружающей среды и рационального использования природных ресурсов и в соответствии с учебной программой курса экологического права. Для студентов, аспирантов и преподавателей высших учебных заведений, работников правоприменительных органов, а также для всех, кто интересуется вопросами права собственности на компоненты природной среды, природопользования, правового режима природных ресурсов, охраны окружающей среды и обеспечения экологической безопасности.



Долбик, Елена Евгеньевна (кандидат филологических наук, языковед ; род. 1960). **Русский язык** : таблицы, схемы, упражнения / Е. Е. Долбик, В. Л. Леонович, В. А. Саникович. — 14-е изд., дополненное. — Минск : Вышэйшая школа, 2021. — 319, [1]с. : табл., схемы ; 21 см. — (Для абитуриентов). — Библиография: с. 311.

Систематизированы основные сведения по фонетике, лексике, словообразованию, орфографии, морфологии, синтаксису, пунктуации, теории текста и культуре речи, предусмотренные программой по русскому языку. Теоретический материал обобщается в виде схем, таблиц, алгоритмов, даются образцы всех видов разбора, предлагаются упражнения и задания тестового характера. Для учащихся школ, гимназий, колледжей, лицеев, абитуриентов.



Гаўрыловіч, Уладзімір Мікалаевіч. **Па веры вашай...** : раман-версія / Уладзімір Гаўрыловіч. — Мінск : Звезда, 2022. — 318, [1] с.

Памяць канчаткова не сціраецца нават праз вякі, сцвярджае вядомы беларускі пісьменнік Уладзімір Гаўрыловіч у гісторыка-пазнавальным, сацыяльна-праблематычным рамане-версіі "Па веры вашай...". Несучы па жыцці свой духоўны крыж, усе героі мастацкага твора праходзяць цяжкі шлях да ачышчэння. Яны абараняюць веру

сваю, род і сям'ю, гістарычную памяць сваёй шматпакутнай зямлі, прызываюць усіх нас, беларусаў, не захлынуцца ў дыме матэрыяльных выгод, уяўнага дабрабыту, хцівага "клопату" чужынцаў пра нас. Твор, падзеі ў якім адбываюцца ў нашы дні, у 2020 і 2021 гадах, а таксама дзесяць стагоддзяў таму ў старажытных Тураве, Кіеве і Кракаве, заклікае чытача шанаваць мінулае, кааб зразумець сапраўднае, каб клапаціцца пра сваю будучыню і будучыню свайго народа, Айчыны – Беларусі.



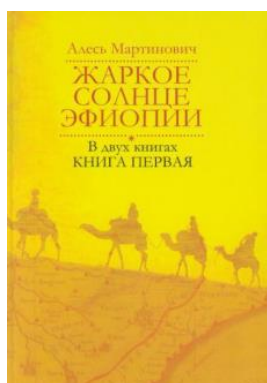
Канстытуцыя Рэспублікі Беларусь 1994 года : (са змяненнямі і дапаўненнямі, прынятымі на рэспубліканскіх рэферэндумах 24 лістапада 1996 г., 17 кастрычніка 2004 г. і 27 лютага 2022 г.). — Мінск : Звязда, 2022. — 61, [2] с.



Смирнов, Николай Иванович (военный историк). **Партизанский "второй фронт" в Беларуси** : имена, факты, операции НКВД (НКГБ) в тылу врага / Николай Смирнов. — Минск : Звязда, 2020. — 421, [2] с., [16] л. ил., цв. ил., портр., факсим. ; 22 см. — Библиография: с. 417—422 (74 назв.).



В этой книге речь идет о событиях и фактах героической борьбы на оккупированной врагом территории Беларуси (1941-1944гг.) сотрудников органов государственной безопасности СССР и БССР совместно с местным населением и при поддержке в ходе осуществления своей разведывательной, контрразведывательной и разведывательно-диверсионной деятельности против нацистских оккупантов. Показана роль органов государственной безопасности в решении задач по защите Отечества в условиях войны. Приводятся также отдельные документы, которые определяли основные направления деятельности оперативных отрядов и групп органов (НКГБ) БССР и СССР, примеры из практики профессиональной работы ряда чекистов в партизанских отрядах.



Мартинovich, Алес (Александр) Андреевич. **Жаркое солнце Эфиопии** : [историко-приключенческий роман] : в 2 кн. Кн. 1 / А. А. Мартинovich. — Минск : Звязда, 2014. — 268, [2] с.

Как бы переключка с известным фильмом «Белое солнце пустыни» чувствуется не только в названии историко-приключенческого романа лауреата Государственной премии Республики Беларусь Алеся Мартинovichа «Жаркое солнце Эфиопии». Главный герой романа Александр Булатович волей обстоятельств оказывается в ситуациях не менее сложных, чем те, которые пережил красноармеец Сухов. Но если в фильме художественный вымысел, то в романе – правда и только правда: жизненная и историческая, правда характеров и обстоятельств. А за сем этим – страстная любовь. Не к женщине – она его отвергла, а к

Эфиопии. Булатович же – один из первооткрывателей ее. Еще при жизни он стал легендой. Это он проходит под именем Алексея Буланова во вставной главе «Рассказ о гусаре-схимнике» в «двенадцати стульях».



Мартинович, Алесь (Александр) Андреевич. **Жаркое солнце Эфиопии** [историко-приключенческий роман] / Алесь Мартинович : Кн. 2. — 301, [2] с. — Библиография: с. 301—302.



Захаров, Георгий Володарович (автор прозы ; юрист ; настольный теннис ; род. 1953). **Черное и белое** : повести / Георгий Захаров. — Минск : Звезда, 2014. — 220, [1] с. : ил. ; 21 см. — Содержание: Несвиж ; Первое дело ; Узбек Жора ; Любовь в Алазанской долине ; Засада ; Парк Горького ; Дело Аллы ; Практикантки. Окончание дела Аллы ; Отпущенный арестованный ; Спекуляция и др.

Сюжеты книги имеют реальную криминальную основу. Но главным для автора было сквозь призму детектива с юмором показать жизнь Минска и минчан 70-80-х годов XX века.



Вашкевич, Эльвира Викторовна (инженер-радиотехник ; писательница ; 1967—2020). **Дорога к Серебряным Водопадам** : роман / Эльвира Вашкевич. — Минск : Звезда, 2014. — 287, [1] с. ; 22 см.

Присмотритесь внимательно к столбам на перекрестках. Любой из них может оказаться драконом, посланным Советом далекой планеты в поисках потенциального контактера. Стоит, скучает, прохожих рассматривает, вспоминает о одной планете. А вон та парочка, целующаяся под столбом, вполне может оказаться магами, которые вовсе не целуются, а ссорятся самым злобным колдовским образом. Книга – о магии, о любви, которая может пережить века, об иных планетах, где ждут братьев по разуму, и, конечно же, о нашем мире, со всеми его заботами и волнениями. И о том, что смерти – не существует. Смерть есть вечное перерождение и путешествие к другим мирам. Кем вы будете в следующей жизни? Хотите быть драконом, танцевать в небе, раскинув широкие крылья? Или вы ждете настоящую любовь? Так знайте – она есть! Для широкого круга читателей.



Высоцкі, Юліян Станіслававіч (нар. 1939). **За край бацькоўскі, за Радзіму** : дакументальныя аповесці / Юліян Высоцкі. — Мінск : Звязда, 2014. — 293, [1] с., [8] л. іл. ; 21 см. — Змест: Генерал з вёскі Жомайдзь ; Без права на славу ; Вайна і жыццё Арсенія Люцко ; Маладзечанскія маладагвардзейцы ; Двое з пякельнага бамбардзіроўшчыка ; Таемны шэпт бяроз ; Таварыш Ганс.

Пра Вялікую Айчынную вайну напісана безліч тамоў мастацкай літаратуры, мемуараў, успамінаў, адзняты мільёны кіламетраў кінастужкі. Яе шматлікія эпізоды ў многіх палотнах мастакоў і ў экспазіцыях музеяў – ад школьных да высокіх дзяржаўных. Здавалася б, нічога новага адкрыць у гэтай тэме немагчыма. Але гэта

толькі на першы погляд.

Бо колькі яшчэ неведомых эпізодаў – нездарма ж тую вайну назвалі сусветнай, Вялікай, і яе маштабы дазваляюць меркаваць, што шмат яшчэ неведомых герояў чакаюць добрага слова. Такая спроба зроблена ў дакументальных аповесцях, героямі якіх сталі генералы, лётчыкі, саперы, беларускія партызаны і іншаземцы-антыфашысты. Як аўтару ўдалася спроба, меркаваць чытачам.



Наумович, Владимир Александрович (кандидат филологических наук ; род. 1943). **"Нет", и как его сказать** : роман / Владимир Наумович. — Минск : Звязда, 2014. — 310, [2] с.

Роман Владимира Наумовича – это «исповедь перед лицом Вечности» его героя, Руслана Родного, секретаря комсомола и преподавателя первого вуза страны, литератора, общественного деятеля, но в первую очередь – верного мужа, любящего отца и преданного сына.

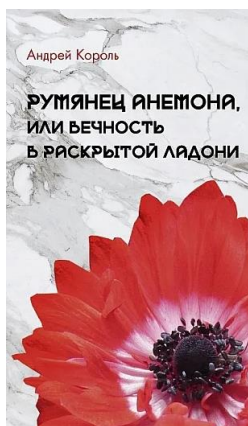
Это взгляд на жизнь двух великих держав на рубеже веков, культуру и политику, народы и быт сквозь их идеалы и ценности. И основным мерилom на этой шкале герой выбирает Любовь и Верность, ибо что бы ни видел Русан Родный, где бы ни бывал, что бы ни делал, это рассматривалось с позиции его главной ценности – семьи, во имя которой были все его свершения на стыке двух миров и времен.



Смирнов, Николай Иванович (военный историк). **Прощай, "империя", или Из жизни контрразведки...** : [историко-документальный роман] / Николай Смирнов. — Минск : Літаратура і Мастацтва, 2012. — 271 с. ; 22 см. — Библиография: с. 268—270.

Лейтмотивом книги является рассказ о судьбе фронтовика, десантника, полковника КГБ В. А. Махоркина, боевой путь которого пролегал через Ленинградский фронт, Беларусь, Румынию, Венгрию, Австрию и Чехословакию. Личные дневники В. А. Махоркина перемежаются повествованием автора о канувшей в Лету эпохе, отмеченной небывалым послевоенным противоборством спецслужб в тайной войне заокеанской "империи добра" и связанной с ней англо-американской и германской "невидимой рати" против великой, разрушенной в итоге горбачевской "перестройки" страны, за свободу и независимость которой ветеран органов госбезопасности воевал в годы Великой Отечественной.

В книге, предназначенной для широкого круга читателей, использованы малоизвестные материалы Национального архива Республики Беларусь, Государственного музея истории Великой Отечественной войны, ЦОА ФСБ России и личный архив автора.



Король, Андрей Дмитриевич (доктор педагогических наук ; автор прозы ; род. 1972). **Румянец анемона, или Вечность в раскрытой ладони** : роман / Андрей Король. — Минск : Звезда, 2020. — 269, [1] с. : ил.

В книге повествуется о малоизученном историческом периоде - эпохе эллинизма. Это время, предвосхитившее появление христианства, период, когда, по выражению Плутарха, смешались народы Востока и Запада.

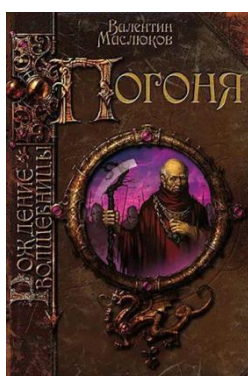
Особенностью романа является сочетание реалистичного отражения исторических событий с глубоким философским, психологическим и культурологическим анализом представителей той эпохи.



Коней, Ягор Фёдаравіч (кандыдат філалагічных навук ; нар. 1970). **Здані Гарадніцы** : аповесці / Ягор Коней ; [мастак В. Г. Паўлавец]. — Мінск : Звезда, 2019. — 302, [1] с. : іл. ; 22 см. — Змест: Смаргонскі настаўнік і вучань ; Нямігі берагі ; Здані Гарадніцы ; вандроўныя былі. — 16+.

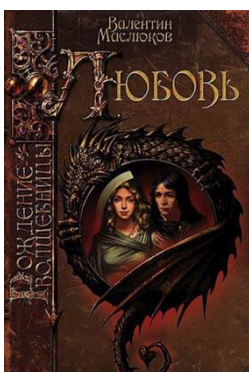
Кнігу складаюць гісторыка-прыгодніцкія аповесці "Смаргонскі настаўнік і вучань", "Нямігі берагі" і "Здані Гарадніцы". Дзеянне твораў звязана з векапомнымі падзеямі беларускай мінуўшчыны.

Герояў напаткаюць незвычайныя прыгоды і суровыя выпрабаванні. У самых безнадзейных сітуацыях і неспрыяльных варунках галоўныя персанажы зрабцяць свой маральны выбар на карысць каханню, дабрыні, справядлівасці...



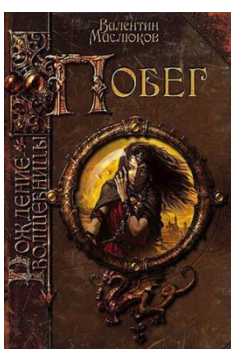
Маслюков, Валентин Сергеевич (писатель ; род. 1949). **Рождение волшебницы. Погоня** : [роман] / Валентин Маслюков. — Минск : Звезда, 2013. — 346, [1] с. : ил.

Роман Валентина Маслюкова «Рождение волшебницы. Погоня» - это пятая книга из совершенно оригинального по сюжету и блестяще исполненного в литературном отношении произведения, в котором в единое целое слиты остроумная, полная глубокого смысла сказка и психологически точно выписанный любовный роман. При всем богатстве занимательных подробностей роман выстроен как единое, все время усложняющееся, переходящее от загадки к загадке действия. Этнографическая и историческая эрудиция автора позволяет создать в романе необыкновенно выпуклый, убедительный мир. Ценители Толкиена и Льюиса, знатоки исторических реконструкций, почитатели славянского фэнтези получили настоящий подарок.



Маслюков, Валентин Сергеевич (писатель ; род. 1949). **Рождение волшебницы. Любовь** : [роман] / Валентин Маслюков. — Минск : Звезда, 2016. — 364, [2] с.

Роман Валентина Маслюкова «Рождение волшебницы. Любовь» - это шестая книга из совершенно оригинального по сюжету и блестяще исполненного в литературном отношении произведения, в котором в единое целое слиты остроумная, полная глубокого смысла сказка и психологически точно выписанный любовный роман. При всем богатстве занимательных подробностей роман выстроен как единое, все время усложняющееся, переходящее от загадки к загадке действие. Этнографическая и историческая эрудиция автора позволяет создать в романе необыкновенно выпуклый, убедительный мир. Ценители Толкиена и Льюиса, знатоки исторических реконструкций, почитатели славянского фэнтези получили настоящий подарок.



Маслюков, Валентин Сергеевич (писатель ; род. 1949). **Рождение волшебницы. Побег** : [роман] / Валентин Маслюков. — Минск : Звезда, 2012 (сер. 2013). — 398, [1] с.

Роман Валентина Маслюкова «Рождение волшебницы. Побег» - это четвертая книга из совершенно оригинального по сюжету и блестяще исполненного в литературном отношении произведения, в котором в единое целое слиты остроумная, полная глубокого смысла сказка и психологически точно выписанный любовный роман. При всем богатстве занимательных подробностей роман выстроен как единое, все время усложняющееся, переходящее от загадки к загадке действие. Этнографическая и историческая эрудиция автора позволяет создать в романе необыкновенно выпуклый, убедительный мир. Ценители Толкиена и Льюиса, знатоки исторических реконструкций, почитатели славянского фэнтези получили настоящий подарок.



Маслюков, Валентин Сергеевич (писатель ; род. 1949). **Рождение волшебницы. Жертва** : [роман] / Валентин Маслюков. — Минск : Літаратура і Мастацтва, 2011. — 270, [1] с.

Роман Валентина Маслюкова «Рождение волшебницы. Жертва» - это вторая книга из совершенно оригинального по сюжету и блестяще исполненного в литературном отношении произведения, в котором в единое целое слиты остроумная, полная глубокого смысла сказка и психологически точно выписанный любовный роман. При всем богатстве занимательных подробностей роман выстроен как единое. Этнографическая и историческая эрудиция автора позволяет создать в романе необыкновенно выпуклый, убедительный мир. Ценители Толкиена и Льюиса, знатоки исторических реконструкций, почитатели славянского фэнтези получили настоящий подарок.



Маслюков, Валентин Сергеевич (писатель ; род. 1949). **Рождение волшебницы. Клад** : [роман] / Валентин Маслюков. — Минск : Літаратура і Мастацтва, 2011. — 334, [1] с. : ил.

Роман Валентина Маслюкова «Рождение волшебницы. Клад» - это первая книга из совершенно оригинального по сюжету и блестяще исполненного в литературном отношении произведения, в котором в единое целое слиты остроумная, полная глубокого смысла сказка и психологически точно выписанный любовный роман. При всем богатстве занимательных подробностей роман выстроен как единое, все время усложняющееся, переходящее от загадке действие.

Этнографическая и историческая эрудиция автора позволяет создать в романе необыкновенно выпуклый, убедительный мир. Ценители Толкиена и Льюиса, знатоки исторических реконструкций, почитатели славянского фэнтези получили настоящий подарок.



"Потому что так решили мы": поведенческая экономика Беларуси и ее раскодирование / [К. В. Рудый и др.] ; под редакцией К. В. Рудого. — 2-е изд., стереотипное. — Минск : Звезда, 2021. — 366, [1] с. : ил., табл. ; 24 см. — Авторы указаны на с. 9—10. — Библиография: с. 353—367 (216 назв.).

В данной монографии представлен научный анализ национального автопортрета современных белорусов и особенностей их поведения в экономике. Это междисциплинарное исследование в сферах экономики, социологии и права касается вопросов влияния культурной матрицы на экономику, раскодирования поведенческой экономики Беларуси путем привлечения прямых иностранных инвестиций, совершенствования

институтов, системы образования, общественных отношений.

Эта книга для читателя, пытающегося разгадать белорусский менталитет и поведенческую модель белорусов в экономике, ищущего новую точку зрения на старые рецепты экономического развития, ожидающего острой творческой дискуссии.



Шарков, Анатолий Васильевич (доктор исторических наук ; 1948—2020). **По следам Польско-советской войны, 1919—1920** / А. В. Шарков, Е. И. Хорошевич. — Минск : Звезда, 2020. — 231 с. : ил., цв. ил., портр., табл. ; 25 см. — Библиография в тексте.

Книга освещает основные события Польско-советской войны 1919-1920 гг., а также при помощи актуального фотоматериала представляет общественности захоронения и мемориалы погибшим воинам противоборствовавших сторон, критически освещает их современное состояние.

Издание предназначено для ученых-историков, краеведов, архивистов, работников музеев, студентов и аспирантов учреждений образования, а также широкого круга читателей. Книга может стать справочником для родных и близких, посещающих места захоронения погибших родственников.



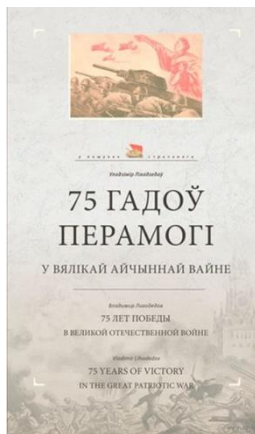
Плескачевская, Инесса Николаевна (журналист ; род. 1969). **Без "железного занавеса"** / Инесса Плескачевская. — Минск : Звезда, 2020. — 335 с. : цв. ил.

Книга «Без «железного занавеса» создана на основе одноименного проекта, который на протяжении 2014-2019 годов публиковался в газете «СБ. Беларусь сегодня».

Автор побывала в Германии (бывшей ГДР), Чехии и Словакии (бывшей Чехословакии), Венгрии, Польше, Болгарии и Румынии, встречалась с разными людьми: руководителями государств и правительств в то время, бизнесменами, экономистами,

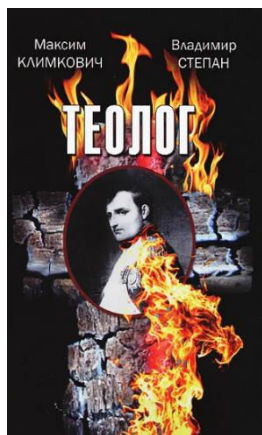
артистами и художниками, простыми жителями.

Эта книга – о кардинальных изменениях в Восточной Европе, о том, как изменились политика, экономика, культура и жизнь простых людей. Это рассказ из первых уст о том, каково это было – жить в эпоху перемен, о том, что было после, о надеждах, радостях, победах, разочарованиях и «послевкусии» революции.



Ліхадзедаў, Уладзімір Аляксеевіч (гісторык ; нар. 1965). **75 гадоў Перамогі ў Вялікай Айчыннай вайне** [Выяўленчы матэрыял] = 75 лет Победы в Великой Отечественной войне = 75 years of victory in the Great Patriotic war : [альбом] / Уладзімір Ліхадзедаў ; [аўтар прадмовы П. Сухарукаў ; рэдкалегія: Н. І. Качанава і інш.], rus, eng. — Мінск : Звезда, 2020. — 235 с. : фат., факсім. ; 33 см. — (У пошуках страчанага = В поисках утраченного = Looking for lost values). — Тэкст паралельна на беларускай, рускай і англійскай мовах.

Чарговая кніга вядомага гісторыка і калекцыянера Уладзіміра Ліхадзедава прысвечана 75-годдзю Перамогі савецкага народа ў Вялікай айчыннай вайне. Унікальная калекцыя арыгінальных даваенных, ваеннага часу і сучасных фотаздымкаў і паштовак, многія з якіх публікуюцца ўпершыню, выпускаў агітацыйных плакатаў “Раздавім фашысцкую гадзіну” дазваляе меркаваць пра няпросты шлях, які давялося прайсці нашай Айчыне, каб аднавіцца пасля ваеннага ліхалецця.



Климкович, Максим Александрович (писатель ; род. 1958). **Теолог** : кинороман / Максим Климкович, Владимир Степан. — Минск : Звезда, 2013. — 251, [1] с. ; 21 см. — Перед выпускными данными 2-й автор: Степан (Степаненко) Владимир Александрович.

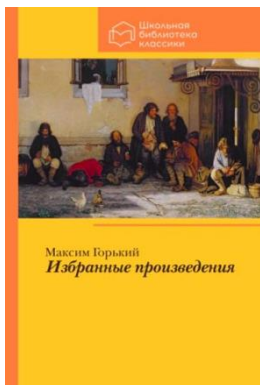
Господь дал людям скрижали, вырезанные в камне. Дьявол – отлитые из золота. Кто сумеет прочесть дьявольское послание, будет править миром. Последним в руках их держал Наполеон Бонапарт, но при отступлении награбленные французским императором сокровища провалились в болото.

И вот уже в наши дни золотые скрижали напоминают о себе. Чтобы поднять их из болотной топи, в небольшом белорусском городке Борислове появляется посланник Дьявола. Ему противостоит теолог – советник Святого престола Павел Кардонский. Только им двоим понятна истинная суть череды загадочных смертей и таинственных происшествий, потрясшей тихий городок.



Королёв, Александр Александрович (музыкант ; писатель). **Красное солнце** : триллер / Александр Королёв ; [послесловие: О. Петровская, В. Корбут]. — Минск : Звезда, 2013. — 265, [6] с. : портр.

В своем триллере Александр Королёв создал образы людей 80-90-х годов прошлого века. Сложные линии сюжета сплетаются в клубок захватывающих событий, герои не раз оказываются на грани жизни и смерти. Перед глазами читателя представляют как чистые сердцем люди, так и бандиты и убийцы, способные на мерзкие поступки. Непросто складывается судьба главных героев, борьба за счастье и любовь стоит им титанических усилий.



Горький, Максим. Избранные произведения / Максим Горький. — Минск : Звезда, 2022. — 501, [2] с. — (Школьная библиотека классики).

В сборник произведений выдающего русского писателя М. Горького вошли рассказы “Челкаш”, “Коновалов”, повесть “городок Окуров”, пьесы “На дне”, “Варвары”, “Дети солнца”.
Издание серии “Школьная библиотека классики” будет интересным как для учащихся 10-х классов, так и для любителей классической литературы.



Падаляк, Таццяна Уладзіміраўна (доктар філалагічных навук ; нар. 1963). **Вайна — самы страшны грэх** : маральна-публіцыстычны дослед / Таццяна Падаляк ; [прадмова С. Жумара]. — Мінск : Звезда, 2014. — 316, [1] с. : іл., партр., факсім. ; 25 см. — Частка тэксту на рускай мове.

Маральна-публіцыстычны дослед гістарычнага і сучаснага кантэксту Вялікай Айчыннай вайны з’яўляецца працягам навуковага і творчага пошуку аўтара кнігі “Нашчадкі вогненных вёсак” – прафесійнага журналіста, вучонага-даследчыка.

У аснове новай кнігі – праўда вайны, якая выяўляецца ў шматлікіх сустрэчах і гутарках аўтара з легендарнымі асобамі – радавымі Вялікай Перамогі; абмеркавання з імі пытанняў адказнасці і пакаяння, пераемнасці пакаленняў, гістарычнай памяці, праблем фальсіфікацый айчыннай гісторыі.



Беланоўка, Алена Міхайлаўна (пісьменніца). **Чамадан з кракадзілавай скуры** : аповесць / Алена Беланоўка. — Мінск : Звезда, 2014. — 173, [1] с. : іл. ; 21 см. — (Бібліятэка часопіса “Маладосць”).

“Чамадан з кракадзілавай скуры” – захавальная аповесць з сучасным і сапраўды “галівудскім” сюжэтам. Перад галоўнай гераіняй, маладой жанчынай з дзёрзкім характарам, стаіць амаль што недасягальная мэта: даведацца, каму спатрэбілася выкрасці яе, а

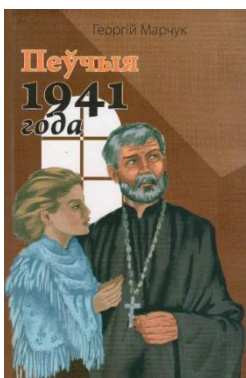
пасля, нечакана для самой сябе, выратаваць свет. Усё гэта не можа адбыцца без дапамогі цэлай каманды хлопцаў і дзяўчат, якія натхнёныя энергічнасцю сваёй сяброўкі, заўсёды гатовы пускацца ў самыя неверагодныя авантуры. Але ніякія прыгоды не адбыліся б, каб не дзіцячая мара галоўнай гераіні аб вялікім чамадане з кракадзілавай скуры...



Антонович, Славомир Валерьянович. Узнікі Пицаллова замка : документальные повести и рассказы, исторический детектив / Славомир Антонович. — Минск : Звезда, 2013. — 357 с., [8] л. ил. : ил.

Документальные повести и рассказы написаны на основе самых «громких» криминальных дел, которые рассматривали суды Беларуси. Большой интерес вызовет исторический детектив «Последняя гастроль».

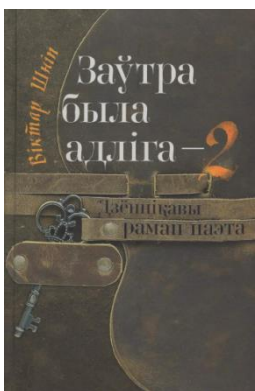
В книге представлены уникальные фотодокументы, которые публикуются впервые.



Марчук, Георгій Васілевіч (пісьменнік ; нар. 1947). **Пеўчыя 1941 года** : п'есы / Георгій Марчук. — Минск : Звезда, 2014. — 365, [2] с. : партр. ; 21 см. — Змест: Пеўчыя 1941 года: драма ; Письмы салдату: меладрама ; трагедыі: Менелай, Елена і Парыс ; Арэст і Касандра.

Зборнік п'ес «Пеўчыя 1941 года» таленавітага пісьменніка, лаўрэата Дзяржаўнай прэміі Рэспублікі Беларусь Георгія Марчука склалі чатыры драматычныя творы, палітра якіх досыць шырокая. Гэта і драма часоў Вялікай Айчыннай вайны, і трагедыі часоў Траянскай вайны, і меладрама, прысвечаная жыццю сённяшняга беларускага войска.

Драматурга хвалююць пытанні вайны і наступствы гэтай навалы, праблемы патрыятызму, мужнасці і доўгу перад Радзімай.



Шніп, Віктар Анатолевіч (пісьменнік ; нар. 1960). **Заўтра была адліга — 2** : дзённікавы раман паэта / Віктар Шніп. — Минск : Звезда, 2022. — 252, [2] с.

«Заўтра была адліга – 2» – працяг дзённікавага рамана паэта, пачатак якога прыйшоў да чытачоў праз кнігі Віктара Шніпа «Пугачоўскі цырульнік» (2013), «Заўтра была адліга» (2015) і «Трава бясконцасці» (2018). Аўтар не толькі заўважыў, але і занатаваў яркія моманты з быцця сваіх родных і блізкіх, нечаканыя факты з біяграфій вядомых людзей, варункі вучобы ў Літінстытуце (1985–1986), таямніцы легендарнага таварыства літаратараў «Тутэйшыя»,

мітрэнгі рэдактарскай працы, вандроўкі ў снах і наяве. І ўсё гэта разам сплялося ў цікавую праявічна-паэтычную гісторыю чытаючы якую можна і засмяцца, і заплакаць, і задумацца.